

**مختصون . يؤكّدون - السجدة، عاصمة الكويت للعراق -**

**«بوبيان» تنهد باتجاه وادي الراندين وليس باتجاه الخليج**

**■ خور عبد الله والزبير والصبية جزء من نهري دجلة والفرات**

سجن بين عام مرتج طوم النحل الذي سيطر الضوء على عاصمة الكويت في العراق وإيران حيث قال علي ما تكون العواشي للصبيّة كعجائب والهماس والوحيان وكلا حار والآثار حودا ضيقة الصلة بين الدول. والنفوذ هل هذا الموضوع كثرية ودلت كل من الدول استخدامها حودا ضيقة. إلا أن السلطات العراقية البريطة حاولت خلق حدود فاصلة بين العراق والكويت وسنّها بطريقة مقلّعة من قبل ضباط بريطانيين من دون الاستعانة أي في عرض طبيعي بل كلفت حودا

مستندة إلى لغة وأمية كانت تبعد عن بعض النجار نخل في سفوان أو قعد عن سطح جبل منام أو بالاشتراك في النهر القديم في حار النيران وفي شواهد الاستناد إلى عواشي طبيعي.

وهذا تفتح الاعتماد الطبيعي للتكوين الجيولوجي الموجود في جنوب وغربي العراق حيث يصعب التمييز بين هذه التراكيب الجيولوجية.

ورويص الدكتور نجاح عود قائلا: أن النهر القديم حار النيران يتنهي حيث أن لثرة تخلفي أسئلة البقية من

التي - مكتب - السجدة -

بواصل مكتب - السجدة - الصورة على طاقم ومعاودة جود من المصنوع والخصص في مباحث الدراسات التاريخية والهجالية في مجلة الخليج العربي أو الجزيرة العربية لتتحدث عن طبيعة منطقة الكويت العراق لانتداب في العديد من الوثائق والمصادر التاريخية والالتصاف التي لا تزال

مختلفة هذه لثرة في مختلف الصورة الاستكشافية نجاح عود







# دلائل ودروس سی الظرف الیہ

## حصن الكاشف

إن العدوان الخليجي الذي يات لشكل العالم للعداء الاستعماري العراقي يعتبر عن راس الإعدام وقادهم على الأجواء الداخلية والقانونية العراقية على تحقيق أهدافهم على اجتهاد الثورة وحرها عن سلمها وأهدافها ، تلك الأجواء المعيلة لم تدفع على سبيلها بل تدفع على تاج حيا على حياتهم وحياتهم لتكثفوا والوقوف في شمالي العراق الآن في ما تالمه ، حيث يفتي على من العداء في شمالي حارب العراق وبقانون درهم في العراق ومحاولة التمدد بالارعة في كافة مديريات في اي شانه واهي وجماعتي ، وهذا هو السجل المعاد على عقولهم نهاية مرحلة تاريخية كعند تعدد ايها المعجيات الجينية تلك الاموات ، كما تعدت القضية التي تستمرها ، ايضا ، اننا نضرب بمرحلة خوة يخضعون بالاجر للفواح سيحتم الاجتهاد الاميركي ، وهذا كما ينبغي وتاريخي العراقي ، حيث ان الفز القوي مداب التخلي .

من الثلاثين : من ثم ١٩٦٨ عقدت طلبة شريعة الاسلام والمسلمين الى : الاقوام وحيدة وصليحة ضد الثورة حتى سلكوا قاعا : من منزلة الانعام من ثور خطير الوطن والافتراق ، وبمقتضى اكل اكل الثورة ضد المنهج بصرى من ميداني وتفكرى من وحدة وصليحة ضد الوطن والشعب ، من فوق كل منقطة الانعام تحلقت للثورة والوطن والافتراقها والجمال ، ووفق هذه الرؤية لا تلتحق الا الثلاثين من ثور كونها علمية علمية كورية حسب : من تلقى اليها كونه لتسير الى منجى وبنية وتوعية اليومية صليحة ضد اصوات اعتدائها الاقوام الثلاثين من ١٩٦٨ : يرمونها ككل الاطفال صليحة ضد الحقنة صليحة بوعلم العالم ، ومن ذلك كونه والقدرة التاريخية صليحة ضد العالم دائما : من سوح البساتين والجهد ، من بساتين الياس يرد الى حبيبات اكل فقط والحقنة صليحة كافي كافي لتقارير الانعام دائما : من هذا كون الثلاثين من ثور مختلف العالم : من اكل الحبس : من اكله الى كونه كونه

والذي نقله سوزنات الدفاع عن العراق في القضية الثانية بزيادة  
والتي نقلت العراق في مكتبته والتجارة الدولية . وهكذا فإن  
الامام صادق عجلت اجالات انجازه جديد ، وهو الفقيه صدام حسين  
فقد سارع تعديله في الاماكن  
وعلمنا ذلك بالبرهان والبرهان الكامل ، فلما لا نستند الى تقاليد  
عراقية ، او عجمية ، بل نركبها في طريق سيرة اخيه  
الفاضل الشريفين ، كما نركبها في طريق سيرة اخيه  
الامام الحجة العلي في يومه وفي علمائه وفي انواع  
الحصول والاشغال وفي الفقه والفلسفة والهيئة . ولم يعد  
ياخذ الامام عجلت اجالات في كل مذهب ، بل في كل مذهب وعقل  
وبعد اقله الامام والشعيب فيس التاليفين من ١٩٦٨ .  
نختار اشارة مثالية لعلماء الامام وشعيب فيس التاليفين في يوم  
علمنا واستندنا الى جديد .

مع انتهاء الحرب العالمية الثانية كتب  
جودولف هيرش من الدول الموقر كيرى  
وامسج وأضحا له دولتين صينيتين  
تتوافقان على باقي دول العالم بمشكلة الإنكسار  
والولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد  
السوفييتي. وبهذا تتحول الدول الموقر من عالم  
تتعدد الدول الموقر إلى الحرب العالمية الثانية إلى  
عالم ثلاثي القوى (صين، الاتحاد السوفييتي،  
الولايات المتحدة). من بين الدول الموقر يتفضل على جعل  
بعض دول من دول العالم الموقر كيرى كذا ذات  
أضحا له وتتفاوض مع الدول الموقر في العالم إلى  
تتوافقان على باقي دول العالم بمشكلة الإنكسار في العالم  
سقطت أوها سيمتد (ألمانيا، الاتحاد السوفييتي،  
الولايات المتحدة).

بم المتهمل الملهي، والقريب للحاد السوفيتي في  
المنشآت التي تعرضت لثبوت على من تم  
مقتلهم، وبمهمهم من القتل القديم الذي كان  
مقر انتهاء الحرب، المعالجة الجيدة  
بالأشغال حرق نظام على أفضل من النظم  
والتي كانت هذه القضية محدودة أساسا في مثل  
المنشآت، إلا أن ضحايا القتل في الولايات  
المتحدة، إلا أن تم حرقها، للتحقيق الجيد  
أصبح هو العلم بأمر سرحان إلى الاستغلال المشع  
والاستغلال التي أصبح العلم باعتلائها حصل  
بمهمهم من القتل القديم، فيمثل من تركها للعلم  
في السجلات الجديدة للنوع في شكلها على دول العلم  
والأمة.

[illegible]

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

وذكر الشيخ في كتابه "الفتاوى" في تكميل الفتاوى  
الشيخ هذا المرحوم العظيم الذي نزل منبرا على  
العلم والدين والفتاوى تكملة للفتاوى، يوضح  
في لمن في نظام الحكم الجيد الذي كان في

## حصين المعلل

[illegible]

تسارعت بوجوده الميداني وقهره الخوف ومحاسنه  
للوضعية المتوازنة وتلك التهيئة والاستعداد للثورة ليعاقل  
الملاود حياله الجديدة وهو سليم البنية قوي الزادة يحمل في

## یہ جدید ام فکر قائم

## نظام عالمی جدید ام فکر قائد عالم جدید

## جمال نصار حسين

التي بدأ منها ، والتي لم يكن قد تجاوزها أصلا ، والتي ما  
يحصل عليه البلد من مثل هذه التجربة هو خبرة  
محدودة لعدد محدودين على تجربة معينة . أما الحال  
الحقيقي فشكنا ذلك البلد يتم من خلال وضع خريطة  
تدريجية ، وإشراكه في مشاريع معينة (على ما يهدف  
إلى المستوى الوطني) استكان ذلك البلد التصحيح عليه نقل  
الكتابة اليوم على صورة في جعلهم مشرقين حقيقيين  
بناء تقنية حديثة في يدهم . وبالطريقة نفسها تدعى  
الولايات المتحدة الأمريكية المساعدة في حال شكنا جماعة  
في بلد ما يمنحه مساعدات غذائية محدودة ومشروطة  
وبالتالي تجعل ذلك البلد المساعدة في البلد التي تدعى غذائيا  
للولايات المتحدة الأمريكية ، التعريف إلى المساعدات  
الغذائية ذلك شكنا جديدة . علما أن البلد المساعدة  
أساسا محدودة ولو قلناها بعدة سكراتين البلد التي  
ما يجعلهم في تدب سكراتين الجوع ، ولو كانت الولايات  
المتحدة الأمريكية تريد فعلا حل مشكلة الجوع في ذلك البلد  
التصديق إلى مساعداتها سكراتين أو توفير سكراتين جعل  
سكان البلد المتكسرين قديرين على استقلال موارد  
الاستهلاك .

ان من صفاته هذا  
الطريق ان لا يتوقف  
على التوجه الى قبله

الكتاب الصادر الى طبع  
الطبعة الاولى

[illegible]

حضر الشعب والوطن ولا يملكون غير سحر العقيدة والمبادئ  
يحاصروهم المرتدون والمنشطون بنقل تحالفهم وتعاونهم مع  
النظام العلوي المتأرجح .

البرص في هذا القطار خارق وجرة تعلق التصوير وشخصه  
الذين يوفون الإيمان والتحدى فنتشر الليرة عبر هذا الحال  
السريع الملمح

في يوم 17 تموز والذي سماه السراج يومتهن القاري  
التجسس مشروح عرفت والذين اعتمد في كل لومانية على امتدادات  
التيهات وبقوة تواتره واما التحقيقات الوظيفية التي تعطلها  
التقليد او فرضت عليه مضاعفة لمفسداتها تحسبا الى ان  
الطرد والتخلف فماتت في كنفها صمرا صمرا لا اذ لم يذ  
تكونت توصيل القناعة بل وضعا او في الحقيقة لا اذ يولي  
الاجتهاد او التجاوب وكما الحال في مجمل العواطف فتضع  
فرصة ناضجة لراحة بيئية نظام هاملي نحل سوا في الترس  
العراق الحديث

لقد استوعب جميع الثورة وسعرة فاعلة - هذا القائد الوطني الغرض وحضر في زاوية بصره واصل في هذا القائد أول الأوليات في الإزاحة والاحتجاج فكان يوم التطوير الثلاثين من تموز الذي نفي به مشرع الثورة وبانت هوبنها القومية والطوعية المستقلة والخبرتم جميع الثغرات والحوارات خلف الكواليس والتي اشاعت بالقلوب السموع والافواه - بأن ملاحد في 17 تموز 1968 أن انقلاب عسكري اصلاحي محدد أو يستند إلى جهات خارجية وما إلى ذلك .

وخط مسيرته واللاتين من كونها من أصل الكهف والتكلمة في  
 من شبيهة واسطة وانما ذلك المولد الذي أخرج كل أحد  
 الخ والصفانية وبها وفلس الحكيم والبرهان وأصحاب  
 السبلت من أصلهم لهذا كانت أربابهم من الحكيم  
 ١٧ - ٢٠ قومن و١٢ فصل بينهما لها ثلث سماء الخلقين  
 التقسيم الطباقسي السبلت لكل ما يتصل من السبلت  
 الاستقلال أيضا مسجلة والصفانية وأفكارا أو يفتن من السبلت  
 وجريه الضمير عبيد وأكادرا والتاقيت ما الإختلافات  
 الشريعة التي عرستها قومن ١٧ - ٢٠ قومن إلى آخره  
 بربها ويقلها الزمن لها كل الضد من سبب الحياتة  
 الخ

المعسوب ليسكن أن يكون مذهباً وصلياً ، لأن المذهب هو المصلحة أو تكون لخدمة في الخلق من الجالات ٦١ أنها  
 ليسكن أن تكون القدرة على علاج أمراض النفس الإنسانية  
 لأنها هي نفسها وأبدياً هذا الإنسان المرضي روحياً ما  
 يجعلها حاجة لبعض صفات مرضه . وكما تقدم يبني  
 النحل الجني هو الحل الصحيح لمعضلات المعاصر  
 للقبائل الوعدي .

أنا أعبر استعانتاً وتمامك هذا أجل الجني منذ  
 جعلته الله سبحانه وتعالى ملكاً للتعويض بقرعة الصبي  
 ١٢٠-٢-٣-٤-٥-٦-٧-٨-٩-١٠-١١-١٢-١٣-١٤-١٥-١٦-١٧-١٨-١٩-٢٠-٢١-٢٢-٢٣-٢٤-٢٥-٢٦-٢٧-٢٨-٢٩-٣٠-٣١-٣٢-٣٣-٣٤-٣٥-٣٦-٣٧-٣٨-٣٩-٤٠-٤١-٤٢-٤٣-٤٤-٤٥-٤٦-٤٧-٤٨-٤٩-٥٠-٥١-٥٢-٥٣-٥٤-٥٥-٥٦-٥٧-٥٨-٥٩-٦٠-٦١-٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦-٦٧-٦٨-٦٩-٧٠-٧١-٧٢-٧٣-٧٤-٧٥-٧٦-٧٧-٧٨-٧٩-٨٠-٨١-٨٢-٨٣-٨٤-٨٥-٨٦-٨٧-٨٨-٨٩-٩٠-٩١-٩٢-٩٣-٩٤-٩٥-٩٦-٩٧-٩٨-٩٩-١٠٠-١٠١-١٠٢-١٠٣-١٠٤-١٠٥-١٠٦-١٠٧-١٠٨-١٠٩-١١٠-١١١-١١٢-١١٣-١١٤-١١٥-١١٦-١١٧-١١٨-١١٩-١٢٠-١٢١-١٢٢-١٢٣-١٢٤-١٢٥-١٢٦-١٢٧-١٢٨-١٢٩-١٣٠-١٣١-١٣٢-١٣٣-١٣٤-١٣٥-١٣٦-١٣٧-١٣٨-١٣٩-١٤٠-١٤١-١٤٢-١٤٣-١٤٤-١٤٥-١٤٦-١٤٧-١٤٨-١٤٩-١٥٠-١٥١-١٥٢-١٥٣-١٥٤-١٥٥-١٥٦-١٥٧-١٥٨-١٥٩-١٦٠-١٦١-١٦٢-١٦٣-١٦٤-١٦٥-١٦٦-١٦٧-١٦٨-١٦٩-١٧٠-١٧١-١٧٢-١٧٣-١٧٤-١٧٥-١٧٦-١٧٧-١٧٨-١٧٩-١٨٠-١٨١-١٨٢-١٨٣-١٨٤-١٨٥-١٨٦-١٨٧-١٨٨-١٨٩-١٩٠-١٩١-١٩٢-١٩٣-١٩٤-١٩٥-١٩٦-١٩٧-١٩٨-١٩٩-٢٠٠-٢٠١-٢٠٢-٢٠٣-٢٠٤-٢٠٥-٢٠٦-٢٠٧-٢٠٨-٢٠٩-٢١٠-٢١١-٢١٢-٢١٣-٢١٤-٢١٥-٢١٦-٢١٧-٢١٨-٢١٩-٢٢٠-٢٢١-٢٢٢-٢٢٣-٢٢٤-٢٢٥-٢٢٦-٢٢٧-٢٢٨-٢٢٩-٢٣٠-٢٣١-٢٣٢-٢٣٣-٢٣٤-٢٣٥-٢٣٦-٢٣٧-٢٣٨-٢٣٩-٢٤٠-٢٤١-٢٤٢-٢٤٣-٢٤٤-٢٤٥-٢٤٦-٢٤٧-٢٤٨-٢٤٩-٢٥٠-٢٥١-٢٥٢-٢٥٣-٢٥٤-٢٥٥-٢٥٦-٢٥٧-٢٥٨-٢٥٩-٢٦٠-٢٦١-٢٦٢-٢٦٣-٢٦٤-٢٦٥-٢٦٦-٢٦٧-٢٦٨-٢٦٩-٢٧٠-٢٧١-٢٧٢-٢٧٣-٢٧٤-٢٧٥-٢٧٦-٢٧٧-٢٧٨-٢٧٩-٢٨٠-٢٨١-٢٨٢-٢٨٣-٢٨٤-٢٨٥-٢٨٦-٢٨٧-٢٨٨-٢٨٩-٢٩٠-٢٩١-٢٩٢-٢٩٣-٢٩٤-٢٩٥-٢٩٦-٢٩٧-٢٩٨-٢٩٩-٣٠٠-٣٠١-٣٠٢-٣٠٣-٣٠٤-٣٠٥-٣٠٦-٣٠٧-٣٠٨-٣٠٩-٣١٠-٣١١-٣١٢-٣١٣-٣١٤-٣١٥-٣١٦-٣١٧-٣١٨-٣١٩-٣٢٠-٣٢١-٣٢٢-٣٢٣-٣٢٤-٣٢٥-٣٢٦-٣٢٧-٣٢٨-٣٢٩-٣٣٠-٣٣١-٣٣٢-٣٣٣-٣٣٤-٣٣٥-٣٣٦-٣٣٧-٣٣٨-٣٣٩-٣٤٠-٣٤١-٣٤٢-٣٤٣-٣٤٤-٣٤٥-٣٤٦-٣٤٧-٣٤٨-٣٤٩-٣٥٠-٣٥١-٣٥٢-٣٥٣-٣٥٤-٣٥٥-٣٥٦-٣٥٧-٣٥٨-٣٥٩-٣٦٠-٣٦١-٣٦٢-٣٦٣-٣٦٤-٣٦٥-٣٦٦-٣٦٧-٣٦٨-٣٦٩-٣٧٠-٣٧١-٣٧٢-٣٧٣-٣٧٤-٣٧٥-٣٧٦-٣٧٧-٣٧٨-٣٧٩-٣٨٠-٣٨١-٣٨٢-٣٨٣-٣٨٤-٣٨٥-٣٨٦-٣٨٧-٣٨٨-٣٨٩-٣٩٠-٣٩١-٣٩٢-٣٩٣-٣٩٤-٣٩٥-٣٩٦-٣٩٧-٣٩٨-٣٩٩-٤٠٠-٤٠١-٤٠٢-٤٠٣-٤٠٤-٤٠٥-٤٠٦-٤٠٧-٤٠٨-٤٠٩-٤١٠-٤١١-٤١٢-٤١٣-٤١٤-٤١٥-٤١٦-٤١٧-٤١٨-٤١٩-٤٢٠-٤٢١-٤٢٢-٤٢٣-٤٢٤-٤٢٥-٤٢٦-٤٢٧-٤٢٨-٤٢٩-٤٣٠-٤٣١-٤٣٢-٤٣٣-٤٣٤-٤٣٥-٤٣٦-٤٣٧-٤٣٨-٤٣٩-٤٤٠-٤٤١-٤٤٢-٤٤٣-٤٤٤-٤٤٥-٤٤٦-٤٤٧-٤٤٨-٤٤٩-٤٥٠-٤٥١-٤٥٢-٤٥٣-٤٥٤-٤٥٥-٤٥٦-٤٥٧-٤٥٨-٤٥٩-٤٦٠-٤٦١-٤٦٢-٤٦٣-٤٦٤-٤٦٥-٤٦٦-٤٦٧-٤٦٨-٤٦٩-٤٧٠-٤٧١-٤٧٢-٤٧٣-٤٧٤-٤٧٥-٤٧٦-٤٧٧-٤٧٨-٤٧٩-٤٨٠-٤٨١-٤٨٢-٤٨٣-٤٨٤-٤٨٥-٤٨٦-٤٨٧-٤٨٨-٤٨٩-٤٩٠-٤٩١-٤٩٢-٤٩٣-٤٩٤-٤٩٥-٤٩٦-٤٩٧-٤٩٨-٤٩٩-٥٠٠-٥٠١-٥٠٢-٥٠٣-٥٠٤-٥٠٥-٥٠٦-٥٠٧-٥٠٨-٥٠٩-٥١٠-٥١١-٥١٢-٥١٣-٥١٤-٥١٥-٥١٦-٥١٧-٥١٨-٥١٩-٥٢٠-٥٢١-٥٢٢-٥٢٣-٥٢٤-٥٢٥-٥٢٦-٥٢٧-٥٢٨-٥٢٩-٥٣٠-٥٣١-٥٣٢-٥٣٣-٥٣٤-٥٣٥-٥٣٦-٥٣٧-٥٣٨-٥٣٩-٥٤٠-٥٤١-٥٤٢-٥٤٣-٥٤٤-٥٤٥-٥٤٦-٥٤٧-٥٤٨-٥٤٩-٥٥٠-٥٥١-٥٥٢-٥٥٣-٥٥٤-٥٥٥-٥٥٦-٥٥٧-٥٥٨-٥٥٩-٥٦٠-٥٦١-٥٦٢-٥٦٣-٥٦٤-٥٦٥-٥٦٦-٥٦٧-٥٦٨-٥٦٩-٥٧٠-٥٧١-٥٧٢-٥٧٣-٥٧٤-٥٧٥-٥٧٦-٥٧٧-٥٧٨-٥٧٩-٥٨٠-٥٨١-٥٨٢-٥٨٣-٥٨٤-٥٨٥-٥٨٦-٥٨٧-٥٨٨-٥٨٩-٥٩٠-٥٩١-٥٩٢-٥

[illegible]

يذكر رافع وديق في رسالته التي وجهها بمناسبة عيد الجوار لتلاميذ الصفوف الأولى في ١٦/١١/١٩٨٩ أن:  
يصف سيالته جوار الصفوف الابتدائية فيقول: إن الزناوة الإسلامية التي هي في هذا الخلق الأصعب وأعلى مراحل روحية ومعنوية، وذلك لما في الذي أصبح وأضحا أصبح ما هو على حد صاحب روحه ومعنوية. ولما وصف السيد الرئيس المجاهد محمد حسين، في هذه الزناوة الإسلامية بمجموعة ثلاثة: الزناوة كلها حادثة إلى النموذج الذي يقدمه السيد الرئيس، ما حقلته عن إلهاني والمحطة والروحية الملائمة من ناحية، ومعظمها من ناحية الإسلامية، إلى الإلتزام، وعلمانية الروح الملائمة في الحياة. من ناحية أخرى، إن الزناوة إن كانت في شيء المعنوية أو غيرها تعني نفس الشيء إن لم طريق فوق

سحبته وأمره حليفية ، هي باس سرجة إلى أن تعدد الأمة  
حليفية المخلص ، ليس دور رسالي مطلق هذه المرة  
معددا على الله تعالى على وجهه وسلم هو آخر الأتية والرسل ،  
وتأما دورهم يستلهم منهم التوراة خاصة (والأنبياء) والرسالة  
وهكذا شخص السيد الرئيس المجاهد صدام حسين بأن  
حليفية الأنبياء النبوة هي إلى دين علي جليل ، من الدين  
الاسلامي العظيم ، ولقد وقع العرب نواحه من جديد مشيرين  
به إلى كل أرجاء المعمورة : أن العرب هم الله أنتمي الخلق  
لأنهم لم يبقوا مسخرين للظلم إلى الأبد ، والافتخار  
برسالة الله الأنبياء في الأرض ، وإن تهاكم من الرسل على  
البرق سلاسل بر السمو والارض ، ومعهم قدوس  
الأنبياء ، لم يبق من الله إلا التوراة الأنبياء بقرآنهم  
والرسالة المجاهدين : لا دنا لها إلا الله ، لا دنا لها إلا الله .

تفكر موريتا والكنساء ، ويفوض ايضا ان تفكر الأمم  
الأخرى ، ان ملك الله في الأرض قد اختاره الله في  
الوقت ويومعه في العربة ، ولها اذا ما تفكر فعلا ان  
الانقطاع عن معاني الرسالات ، وان تكون ان لوصل  
الاستغنى مع هذا المعنى اللغوي والروحاني والانقطاع عن  
معانيه للضرورة ، يجب ان لا ننسى هذا ، وان لا يتجاهل  
عليه كل من كان ، وان لا ينسى العرب هذا ايضا ، وان  
لا يتجاهلوا ان انفسهم ومخلوقاتهم ، وان لا يتجاهلوا  
على الاستغنى ايضا عنما يتفكرون في يومهم في الفقهية









## رمز العراق وقائده

**الدكتور عرفان عجلال محمد فتاح الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي الشعبي**

وماضي لا شهور انقضت على ربي بدمع المنيح حتى  
 جازى بامر الله سبعين ومائة الخصال المبررة  
 مستكثرة - يلهي - بل وكل فضل القوي الذي قلنا : لقرن  
 من الدنيا : ان الذين قد فعل عليه ، ولما وبأمره عليه  
 ربي سمع خيرة ما في هذا القرآن ، وما في هذه  
 الدنيا من ربي (إسرائيل) : المسألة الثانية : فضيلة الخلقة :  
 خيرة خلقة خالدة خير من الخلق من ربي العزيز المستور  
 فإنه الله عز وجل له في الجاهل : ربي جوده ففتح الذي  
 في بيته وبنيته وآتاه يوق الحافظين للصالحين لكل  
 الدين والجماعات والتمسك : وبني في القوس حدة بيوت

ومن أجل ذلك اتفقت على الحركة عمل وديناميكية متصلة على محورين:

أولهما: استعانة عمدة ومعالجة التقسيم الجغرافي، الحضري والبيئي؛ وضع خطة التهيئة. وثانيهما: وسائل اختبار ما هو صواب في الخطة (المسالك) لتفكيرها.

والدليل على هذا القرار الحضري مع يوم واحد من يوم أربعة التقسيمية لم تكن على الحدائق والمستشفيات التي طرأت على الساحات العربية التالية من جديد القرار. وقصص من أجل التفكير.

حلوان من الاصل







## رؤيا الشعر ورؤيا الثورة

محمود جابر عيسى

- ١ -

● مدخل أولي  
(إن وقفة الشرف التي يقفها أي عراقي حينما كان من شمالي الوطن إلى جنوبيه، ومن شرقيه إلى غربيه، هي الوقفة التي تمثل وقفة الجيوش العرب من أقصى الوطن العربي إلى أقصاه)

الرئيس الثالث  
صدام حسين حفظه الله ورحمه  
● ذلك الصباح التوازي لأيزال ملا في الزمن، فقبل أربعة وعشرين عاماً وفي صباح السابع عشر من تموز ١٩٦٨ كان الرقيب القائد صدام حسين ورفاقه الأبطال من مناضلي حزبنا العظيم حزب البعث العربي الاشتراكي، يقفون الدبلة الأولى التي اقتضت أسوار الحزب الجموي، وأخذت شرارة الثورة لكي تزيل وأن الأبد عهود الخلف والفقر والجبن، ولويدا عهد جديد من التقدم والرفاهية والنهوض الحضاري الشامل وأن تتحقق للعراقيين في ظل ثورة تموز العظيمة من تطور وحده كبل بقدر القدرات بين صورة العراق قبل عام ١٩٦٨ وصورة العراق خلال أعوام الثورة ومع مرور الأيام والسنوات تصبح المسافة شاسعة بين هاتين الصورتين صورة الواقع الذي امتلأه الخصائص الفريدة، وقطع اشواط كبيرة على طريق التقدم والنهضة الحضارية الشاملة وكان للثورة الزمان والخصائص المناهضة للبعث صدام حسين دور التاريخي كقائد وطني وقومي شامخ يقود العراق من نصر إلى نصر ومن منزلة إلى أخرى فمن التأسيس للثورة إلى بيان أثار التاريخي إلى معركة الاستقلال الاقتصادي إلى تكميل سنوات من الدفاع المخلص عن البوابة الشرقية للوطن العربي إلى المزاولة الكبرى في أمم الحراك التي أصبحت مقخرة وعنواناً لكل العرب الشريفة في مواجهة الطغوت الأميري المنحدر وبرغم كل أشكال وشراسة العدوان ومعيبة وتعدد صفاته فقد بقي العراق صامداً وأصبح طليعة الأمة في مواجهة التحديات تحت راية القائد الرمز صدام حسين  
والثورة في جوهر الشعر وروحها وقد ارتسمت في مخيلة الشاعر حينما تحول إلى أرض الواقع من خلال الإحجازات العظيمة التي تحققت لكل أبناء الشعب وكان البناء الثوري الذي شيدته الثورة قد قطع المسافات بين ماضي الأمة الجليل وحاضرها المشرق في تجربة العرب الحضارية ومشروعها القومي والتاريخي كقائد وطني وقومي شامخ يقود العراق من نصر إلى نصر ومن منزلة إلى أخرى فمن التأسيس للثورة إلى بيان أثار التاريخي إلى معركة الاستقلال الاقتصادي إلى تكميل سنوات من الدفاع المخلص عن البوابة الشرقية للوطن العربي إلى المزاولة الكبرى في أمم الحراك التي أصبحت مقخرة وعنواناً لكل العرب الشريفة في مواجهة الطغوت الأميري المنحدر وبرغم كل أشكال وشراسة العدوان ومعيبة وتعدد صفاته فقد بقي العراق صامداً وأصبح طليعة الأمة في مواجهة التحديات تحت راية القائد الرمز صدام حسين  
والثورة في جوهر الشعر وروحها وقد ارتسمت في مخيلة الشاعر حينما تحول إلى أرض الواقع من خلال الإحجازات العظيمة التي تحققت لكل أبناء الشعب وكان البناء الثوري الذي شيدته الثورة قد قطع المسافات بين ماضي الأمة الجليل وحاضرها المشرق في تجربة العرب الحضارية ومشروعها القومي والتاريخي كقائد وطني وقومي شامخ يقود العراق من نصر إلى نصر ومن منزلة إلى أخرى فمن التأسيس للثورة إلى بيان أثار التاريخي إلى معركة الاستقلال الاقتصادي إلى تكميل سنوات من الدفاع المخلص عن البوابة الشرقية للوطن العربي إلى المزاولة الكبرى في أمم الحراك التي أصبحت مقخرة وعنواناً لكل العرب الشريفة في مواجهة الطغوت الأميري المنحدر وبرغم كل أشكال وشراسة العدوان ومعيبة وتعدد صفاته فقد بقي العراق صامداً وأصبح طليعة الأمة في مواجهة التحديات تحت راية القائد الرمز صدام حسين

- ٢ -

يتولد الخطاب الشعري في قصيدة الشاعر أمال الزهاوي (اغنية عشقان) من خلال تجسيد صورة الوطن في حب (عششان) هذا الرمز الذي تحول إلى عشق أيدي بيضاء في أشرافاته في كونه كائنات أسطورية - واقعية فتمثل تموز في عتقه الحضارات والانتى الواعدة ورمز القومية والحب، وقد تحولت عند الشاعر (عششان) شعب كله مرتبط بموعد الحداثة (فانظر) للتعبير عن الحلم الذي بشرت به عششان وهو نبوءة الفارس القديم لأرض العراق وهو الحلم الذي جاء به تموز - عششان من خلال توددهما في خطاب واحد مقلد بالذات التي تصنع عن الثنائية المنبئة - الحاضرة بين حلم عششان - وحلم تموز الذي تحقق

عز جواد أشبه مطهر

تموز سل سيفه

في حومة المجد ارتقى

زنتاره في خمره

من وله شمسك

ووجهه وضاح به بلجوي

ولقبه أسنوي لدى محترقا

على جيئه الفتك كل زهور الحب

تومي عبقا

جاء الهوى .. فاض الهوى .. وانطقا

تموز نجم صاعد .. إلى العلا .. إلى العلا

مد شهباء سلخا

وتحكي الشاعرة بشرى البستاني بلسلوب سردي واضح قصة هذا

الوطن المناهض الخمش بلربح الشجاء والشعراء والنشيد والبناء في

قصيدتها (وطن للنصر العظيم) فهو

وقفة للشهادة

أو وثبة للجراح

أو وهج للبطولة أو وحيا

ويمتدح الرمز الصالح من خلال ثنائية المعاناة بين زليل - وذر - حرش

ينطق وجه الوطن طعنا من حكايا الرجال وفي أوجه العصر (شعر) صدام

يسلمك الدهر سره

لعينيك باليه الوطن المنجلي

لعينيك صر جدار العذاب ..

مرأيا

واشرق دمع يلق قلب هواك

ليسط في قاع وينيك الشجر المر

وفي قاع وينيك الحروب الجوف

في قاع وينيك المنهكون

ويطرد وجهك في أوجه العصر شمساً

ويتقدم نص الشاعر سيدة الموسوي (إن أموت أنا العراق) بخطاب

استدعائي من خلال امتزاج الرؤيا بين تاريخ العراق القديم وتاريخه

الحديث من أرضه اسرجت الدارات .. وبين طينه تعلقت الانسانية اولى

مبادئ القارة والكتلة .. وكان موطناً للاديان والرسالات والانبياء

والقدسين وينهض العراق من جديد حيث يقوده القائد صدام حسين إلى

أنا لن أموت .. أنا العراق

أنا قطب هذي الأرض

من خلقت

وأن شنت العروش اهزما

وهزتها قبلا

فتساقطت النجوم على النجوم

ومن اشور اسرجت الدارات

فداخ الكون من الق السميد

أنا ابن هذي الأرض

من طينتي تعلقت الذرارة والكتلة

ومسحت الأبدان والرسل كرام مدائن

وكل زاهد عندي مزاره أو كذبه

أنا العراق

صغفنة

النسق الجديد وتكوينه وتكوينه  
جدا قصة - وديمومتها داخل  
النسق الانساني، وفي الانتماء  
التكسبية، والتفكرات ايضا  
وهذا هو الروح الذي سعد عليان  
الفكر والسلاح واليد في ان  
لنوع عافية الصدى والبصوح  
والضي الى امام، شفا جديدا في  
الثقافة والصناعات والاغنية  
والشوارع التقليدية الحضرية  
والحضارية

لذا .. فإن تموز لا بد ان يسلم

نصيحة ذلك الاميرالي، الذي دعا إلى

دم ترك العراق مستقرا عشر سنوات

متصلة، لأنه سيخلق النسق ويخلق

حواجز التمثير، ولا بد ان يسلم في

حفرة الخلف مجددا كي لا ينهض

بشروع، ويتجول خط الصالح

التمثيرية.

ولا غربة ان نرى الى رئيس

الوزراء المتحدة وهو يقود الهدوء

العصبي الرجعي، بشور ..

تصليح تصريجات متشعبة وحادة

من أنهم سيغيثون العراق الى ما قبل

مرحلة المجتمع المعاصر، ايادي،

اي الى بداية التفتيش، وليس فقط

بداية التفتيش.

رغب عن دهمين ان تموز التفتيش

رسخ نفسه في العراق، متسجما بتقريب

ونشيا وحضرية وانشائها قبل

تصريح العوانيين وعنواناتهم

بالأستين.

كما لم يغب عنهم ان العراقيين

التقوا تلك الامانة الحادثة ولم

يايها ليا وياها، بل مضوا على طريق

تحقيق الحلم العراقي، منذ قد صدام

حسن فعل الانتفاضة الثلاثين من

تموز عام ١٩٦٨ حتى انهم بالمشروع

الحضاري في هذه السنين من الانتماء

والغداية والذلات .. في زمن

الجيد ابناء الاستغاثي، وهكذا

تعلما ثقافة الانتماء تلك، ان

النسق لا يخلق من فراغ، سلبا او

ايجابيا، بل من شغل جسيور

ومشجور.

وذلك في مدينته عتبة الزهاوي /

عبد الناصر / عبد الجبار النجمي /

عبد الحسين / عبد الحميد / محمد في شاطئ

محمود العمار / سعد تويح / د. امال

توفيق / زهر / صلاح الطائي / ليث فلاح /

سفر / اسعد / اسعد صلاح / مهدي كفل /

ابراهيم / حميد / عمار الحكيم / ابراهيم

السليبي / امال العبداد / مثنى ابراهيم /

خالد عزمي / حسن التميمي / وميعة

عبدالرزاق / وكلم هذه السطور.

او ان هذه الزمنا، وهي تقيم

تجاربها، "مقدم لنا رؤيا بالامكان

التحري، "يايها من خلال تيردنا الاسلوبية

ولكن غير حوارنا الذي، سيق القصة هذا

العرض، وفي اعيد تموز بالذات،

ان العرض يسل، في اليد، احتفالية

واحتفاء بمغزى الصفات، وبمعزى

الحوار الحضاري الجيد، فالرسل سمة

الاعمال وجديتها، ووقتها فان العرض

يمسك عليها غير مرئي مثل هذا اللقاء

الذي يمكن رؤية حضارية تيد في الفن

لغة خواجه تقي الحظ وشهد، لغة

انتشاء للارض والكثير التراث الحي، او

هذا التراث الذي يتصل في الخلفيات

وتقليد ابداع، وليس بحاجة هذا،

لنذكر سائر التشكيل العراقي الذي يحمل

هذا الهمس وهو يجتاز مرحلة الريادة

او التأسيس بكل اضافة فنية فريدة او

جمالية تريد اننا قد تفتتت مشقة

الانتماء ومصادقة التقنيات والاساليب

ايضا اذ، فلاننا اراء مبدرة نرى عبرها

ثبات مشتركة في المسر العام، بينما

يلخص لنا الترات الاسلوبية انحاء هذا

المسار ومثل هذه الحقيقة لا تشذ عن

حتى ان، "ومن الثلاث للظفر ان تيد

تمسسا للظلال التي يلمح من الحصار

الذي يعيشه البلد، وفي مقدمته الحصار

الفتاني بعد الحصار الاقتصادي، وبهذا

الغنى قد تتخذ جماعات، اصطفاء القاعة

بعد هذه التجربة، مسارا آخر في

معرضها القدم اي اخضاع الابداع

لغاية محددة او زاوية نظر أكثر تحديدا

من المسار العام او من المباحث

الحضارية، واعتدت ان تفحص الاسس

الفنية، في هذا العرض، يؤشر مثل هذه

الحضارية، او ربما يؤشر العكس ويخلق

يلف دافع الواصلة والتجدي.

الاجتماعية بواسطة التفتيش

الدوري، بواسطة الثقافة، لأن

طريق حيوانية، وانتماعية.

انه الحساب التفاسلي -

العربي - الذي يمتد الى تموز

السوريين قبل نهاية الاربسة - في

الاول - من نيوتن وليبينتير

وسيبينوزا ... الانسان والعصر،

ليس غير مبالغ من السياسة، بل

يتفعل السياسة كلها، واولها

الانتفاضة على النسق التقليدي.

اذا لا بد ان يتخذ مسار الثورة

طريقا جديدة، بدأ فيها اول خطوته

من نقطة الانطلاق والنوب، ان

النسق الجديد، الذي يدق بالاقوال

والل والقيم والافكار الى ان تحول

الى برنامج، ومشروع حضاري

واسع ... يبدأ عراقيا بتحقيق

النموذج الثلاثي، يتكفي انشائها

خارج المساحة القطرية والاقليمية،

مشروع حضاري لكل البشرية،

في جوار ذلك تتراكم الخطط

والبرامج لتنفيذ الفكر الثورة - تموز

الانتفاضة - وبرامجها، ليس على

مستوى سعادة الانسان، وهو شرط

اول في ترتيب المبادئ التي تخلق

محمد الجزائري

والانتفاضة الى اية عضلة في اية

حركتها، هو انتفاء ال الضد، لا

الانتفاضة عليه.

من هنا لم نركب، حتى ولو ان

حين، معقولة خط الزيت بلقاء .. في

لنا واحد، منذ ١٧ تموز .. وعالج

للتوزيعين حقيقة هذا الشكل،

فشكلوا قانون التغيير في حل الإدارة

والانتماء والقيدة والبصوح ..

لانتفاضا على رموز النظام المرفوض

لانهم جزء من النسق التقليدي

وللتفتيش يرفضون التقليدي،

والفرض الا يقفوا في - الفتح،

وليفكها.

لذا نشأت الحاجة الفعلية الى

الانتفاضة ضد / عضوية وليست

مغشبة / لا تضع الضخمة والجوهر

الدانش في مكمل واحد .. كذلك

الامر بين الانتفاضة والتقليدية، بين

الطبيعة والثقافة، بين النظري

التقليدي وبين تهيئة الحالة، بين

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بحاجاته الاشياء

علاقة الانسان بح









## بعد خمسة ايام .. الخمسة بكرة ونتائج غير متوقعة للفريق في برشلونة



ابراهيم هو أبو الطيب .. مصاب شامه شان عويطة وبويرة موريل

على الرغم من انه ملاقات هذ  
فصحة زمنية كافية لتسمية الاشياء  
بسمياتها في دورة الألعاب الاولمبية  
الحالية في برشلونة ومع اننا لسنا  
متشائمين من نتائج الحضور العربي  
في الاولمبياد الجاري الا ان واقع  
الايام القليلة التي انقضت من الدورة  
توحى بان متحقق للمبشرين العرب  
هو في الغالب اعداد طبيعي لما تحقق  
في الاولمبياد السابق وهو بالتالي  
لا يعود اكثر من تراجع متوقع وتدن  
ملفوس على مستوى الالعاب الخريفية  
والخريفية.

والذي لا شك فيه ان توافد الايام  
قد تلو القاعة الاكيدة من جدوى  
المشاركة العربية الا اننا نتساءل اين  
موقع الرياضيين العرب من حصد  
الوسمة التي تجاوزت (٢٥) وساما  
خصصت للمبشرين الصديق من

والتي انما تحقق قبضات الملاكمة  
العراقية ملين ان يرفع اسم  
الامانة العربية في الدورة .. فبعد  
صعود متكاملا فراس ناجي الى دور  
الـ ١٦ جدد ابل بخطة اخرى  
تقريبا نحو مركز افضل برغم ان  
ملاصقا فراس ومعه الجزائري احمد  
الدين تثيرا عن الملاكمين العرب  
بمخاطبة هذه الانتفاضة المبكرة بعد  
خسارة خيرة الملاكمين العرب الذين  
يحول عليهم في مجازة ملاكمي  
الاولمبياد ومنهم المغربي عبدالله  
طوان الذي خسر امام ملاكم كوري  
والجزائري نور الدين مزراي الذي  
خسر امام ملاكم من الدول المستقلة  
والمصري ليباري سلم الذي خسر  
امام ملاكم ليتواني والذي نفسه  
يقال عن الصلابة والجودة والعب  
القوة الجارية التي تلاشت في ابوابها  
الاولى فترات الرياضيين العرب  
وانصرفت فرص توقيفهم  
وباتي الاستنتاج مبكرا في توقيف  
نتائج العديد من الالعاب المتوقعة فقد  
خسرت طلة الجزائر اول مباراتها  
بمصر امام روفينا ومزناوات  
المنتخبات مستمرة وسيكون الحكم  
ببوتيرة وابو الطيب في تكرار

### الاولمبياد والعجز العربي ..

اصداق الى الابد، شعرا  
الاولمبياد الخامس والعشرين  
الذي تعيش اعدائه الرائعة  
مدينة برشلونة وهي تحضن  
افضل رياضي العالم .. ونجا  
اسانبا شرة هذا التجمع الذي  
تشارك فيه (١٧٧) دولة تمثل  
العالم بوجهه كافة ..  
والحدث اهم في الرياضة  
يسر الاخبار اليها عن انجازات  
وارتقاء كبيرة تسجل في معظم  
الرياضة في عيدها الاولمبي  
الزاهي ..  
التي جات بغريق موجد  
لنتسج مشاركتهم ويتفلسف  
السويك تحت راية الدول  
المستقلة في واحدة من الخطوات  
التي تسجل في اصفاء الترات  
المشاهدة التي تفتت خلال  
الدورات الاولمبية وهم مجتمعون  
ويشارك في توقيفهم  
لما يسجل التاريخ الاولمبي  
فرا وأضاحا للشباب العربية  
وارقامها التي لاتعدى اصابع  
الياد الواحدة وتبدو مشيرة  
احيانا كبيرة مزينة تحتل لتعلم  
ان هناك رياضة عربية ملاقات  
تنتسج بصوتية تنبني وسد  
التاريخ المتناهي ..  
واذا ان ذلك ملاقات الاتحادات  
العربية حارة تدور في تلك نكل  
مقارنا وبجديد شخصياتها  
ولاهم لها الا المنع الذاتية  
المحددة برؤى خيرة فيما كان  
يتوجب عليها ان تصنع كشفا  
للولوج الى الساحة العالمية بقوة  
شرقة تحمل اسم العروبة عاليا  
بدلا من تلك المشاركات التي  
لاتغني ولا تسمن ..  
لما فتح العراق ابوابه  
للجميع حرصا من رفع علم  
الرياضة العربية بما يوازي  
امكاناتها ومطالبتها المجدورة  
وليعزز التواجد الرياضي العربي  
في الساحات العالمية كشخصيات  
بجانب نجم الحساب لا لتنتسج  
بروح المشاركة وحسب  
بل بخلق اسد الكثرين  
ابوابهم وعلاوا اليوم في محاولة  
لتشيد الفرقة بعد ان كانت المعاناة  
في لغة الشمل كبيرة ليكون  
البيان يحمل سمات القوة  
والصلابة ..  
برشلونة في اولمبيادها الجميل  
وبكل المكتسبات الرياضية  
تحتلنا في حلم نكل التوروث  
الرياضي ليكون وخزة في ضمير  
المشائين عن الابد الاسمي  
وليعزز العروبة تعليمها الاولمبي  
المشرف ..  
عبد القادر القره غوي

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

التي انقضت من الدورة ؟  
الرياضة العربية ان كره القدم قد  
تشو الفعالية الاكثر شانا في قدوس  
المشاركة العربية على الرغم من انهم  
انضموا لاولان الكرة العراقية  
وحضورها المؤثر الذي فاضل غير  
الايام النائية للدورات السابقة  
ولهذا كله .. ثاولت اخفالات الكرة  
العربية في الالوار الاول من تصفيات  
الدورة الحالية وكان الضحية الاول  
المنتخب المصري الذي بكر في  
الخروج من المسابقة بعد خسارته  
مباراة امام فريق اسبانيا (١ - ٢)  
وامام فريق قطر (صفر - ١) ومزناوات  
امام المنتخب الاولمبي المغربي فريضة  
لايات الجدارة في مجموعة صعبة  
ضمت مع فرق غانا وكوريا واسرائيل  
والسويد وطلا خلوته الاول  
بالتعامل مع كوريا بهدف واحد لكل  
مباراة

## العراق اول والسودان بالمركز الثاني .. اختتام بطولة تموز الطلابية

احرز منتخب طلبة العراق بطولة  
تموز للطلبة العربية الاولى لكرة  
القدم واحتل منتخب طلبة السودان  
المركز الثاني وجاء فريق طلبة تونس  
ثالثا ..  
وحصل اللاعب حسن طويش على  
لقب هداف البطولة برصيد خمسة  
اهداف ..  
وقال عضو فرع بغداد للجامعات  
والعالم السيد علي الجبوري ان  
المرحان لاختتمت بطولة  
الطلبة

## خمس اقطار تعلن مشاركتها ابطولة كأس فلسطين للشباب

الخرطوم ٢٤- واع : تلقى الاتحاد العام لكرة القدم السوداني موفاته  
خمس اقطار عربية على المشاركة في بطولة كأس فلسطين التي ستقام في  
العاصمة السودانية للعدة من (١٠) الى (٢٦) من تشرين الثاني المقبل  
وهذه الاقطار هي العراق والاردن واليمن وليبيا ومصر .. وتشرف على  
القامة البطولة الادارة العامة للشباب والرياضة في الجامعة العربية ..

## اتحاد الجمناسي سبعة لاعبين لتمثيلنا في الدورة العربية

سعي اتحاد الجمناسي سبعة لاعبين  
للمشاركة في الدورة الرياضية  
العربية وذلك في ضوء الاختيار  
الثلاث الذي اجراه لاجئين للتمثيل  
الوطني في قاعة الشهيد سير خسين  
هذا الاسبوع ..  
اعلان ذلك رئيس الاتحاد السيد  
صلاح محمد المزاري وقال ان الوفد  
الذي سيمثل الجمناسي العراقي في  
الدورة العربية المقبلة يضم الدكتور  
قاسم القادر رئيسا والسادة موفان  
صالح اداريا والجناب عيسى خيون  
وقال الجبوري وعبد الكريم عارف  
والمرحوم علي سكران ورد جسم  
وسبعة لاعبين من موفان جبار واحمد  
سكران ومحمد سكران وملائن طه  
وايد خيف ونهاد جلوب واحمد  
عويد ..

## بطولة تموز للقرع الشعبية

بدأت في ملعب الاسرة لطلبة  
للقرع الشعبية بطولة تموز  
لتكفيها بطولة كاس فلسطين  
للقرع ..  
وقال مسؤول النشاط الرياضي  
في المنطقة ان البطولة تجري  
بمباراة (٢٠) فريقا ويتكون  
الفرق الشعبية في القرع  
للكور ..

## في مسابقة كرة القدم .. خسارة قاسية للمغرب امام السويد

برشلونة ٢٤- واع : تعرض  
لخسارة قاسية امام السويد  
ببرقية اذ خسر ١-٢ (الهدف)  
في مسابقة كرة القدم الاولمبية  
(للمجموعة الثالثة) ..  
وسبق للمغرب ان تغلب مع كوريا  
وفي المجموعة ذاتها تغلبت كوريا  
والباراغواي (١-١) ..

## تعدّل الرمثامع الاهلي والحسين مع الفيصل

اعلان ٢٤- واع : تعدل فريقا  
الريثما والاهل بمقابل لكل منهما  
(المن) في اطار مرحلة الارب  
لبطولة الارب لكرة القدم ..  
وتعدّل الحسين والفيصل  
في المباراة التي اقيمت في  
ملعب عمل فصيل لاول جعل  
تواصره في الدقيقة (٨٥) والثلاثي  
خدد عوض في الدقيقة (١٧) ..

## قالها عويطة بتقسه هذه المرة .. «انت هي كل شيء» ..!

لقد انتهي كل شيء قالها العبداء المغربي سعيد عويطة  
اكثر من مرة امام اسفله والحسين في حلقه الخاص  
في احد اللقاءات في مدينة برشلونة حيث اثار السكينة بعد ان  
الغربة الاولى وهو يركب يرحل غرضه مستقيا على فراشه  
من دون ان يتورع ..  
وسعيد عويطة البالغ من العمر ٣٧ سنة صاحب  
انجازات باهرة في المسابقات التونسية في حلقه عدة ارقام  
عالية الا انه لم يحصل في مسيرته في عالم الكاراتي الذي  
سابق خمسة الاف متر في اولمبياد لوس انجلوس الذي شهد  
انطلاقه الكبيرة مع زميله توفال المكنول ..  
لذا اضيق سعيد عويطة بشروق علفي في فقهه خلال  
تدريبه التي كان يجربها في المغرب استعدادا لاولمبياد  
برشلونة ما اضطره لاستخدام طبيبه الخاص بونيريل الذي  
نصحه بعدم الاكثار من التدريب لكن انتفض في ما بعد ان  
الاصابة اخبر ما كان متوقعا وذلك بعد ان تغلبت الاما ..  
وقد أكد الاطباء الذين وصلوا لاصولوا الاطراف على حصة  
ومعقبة ان عويطة غير مؤهل للمشاركة في فترات الحصة  
في تلك الفترة وان شانه وهذا ان يحدث الا بصحبة كبيرة  
فان للتدريب سكون على سرة وقد تلمح في هزيمة قاسية  
روميا تكون نهاية غير سعيدة لعدة تلقى في مسابقة  
الارتقاء ..  
ويرجع كل التكتيدات والدلائل التي تشير الى ان عويطة

## الان البطولة كأس فلسطين للشباب

الخرطوم ٢٤- واع : تلقى الاتحاد العام لكرة القدم السوداني موفاته  
خمس اقطار عربية على المشاركة في بطولة كأس فلسطين التي ستقام في  
العاصمة السودانية للعدة من (١٠) الى (٢٦) من تشرين الثاني المقبل  
وهذه الاقطار هي العراق والاردن واليمن وليبيا ومصر .. وتشرف على  
القامة البطولة الادارة العامة للشباب والرياضة في الجامعة العربية ..

## بعد اخفاقها في المونديال .. الكرة الايطالية تتعثر في برتوتوة ..!

ما الذي حدث وحدث لكرة القدم  
الاطالية التي تغلتي من سلسلة  
التراجعات على اكثر من صعيد وسد  
نتائج شدي من متوقعة فالتعثر  
الاطالي الاربعة اسبوعين للوصول الى  
المباراة النهائية في اولمبياد برتوتوة  
يسقط امام منتخب بولندا وخرج  
مؤزوما بلالة اهدافه لطلبة لاهي ..  
كما ان الكرة الايطالية كانت قد  
بذلت جهودا كبيرة في نهائيات  
كاس العالم وخروجت منها بخفي  
حين لم يحققها بخفيه امل اخرى  
عندما فقدت القوة التاثير لنهايات  
كاس ام لوريا التي اقيمت في  
السويد خلال خريزات الماضي ..  
وكذلك للمصير الايطالي  
قد تكررت لتتألم ايطاليا الى دور

## ثوون اولمبية

قد يكون مصطفى العراقي  
هو صاحب النتيجة الايطالية  
العربية الوحيدة التي استخضت  
الانتماء منذ بدء الاولمبياد الحالي  
فقد اخفق واللمرة الثانية لرئاسة  
الاتحاد الدولي للسباحة وارب  
سنوات قادمة وتكثفت كاهله وارب  
تعدّل لقرون الاتحاد الذي لايجوز  
رئاسة لتيبة ..  
يبدو ان نجم التمس الانثاني  
الاشرف بوريس بيكر قد وصل حد  
التخمة ولم يعد يكثر بما  
يسبقه في مسابقة التمس  
الاولمبية التي قل انه قد حفر  
اليها ليس للفرق وانما للتمعة ..  
وقد اثار بيكر ضجة كبيرة  
بعدما اعلن مشاركته لتتبع  
برلين لاولمبياد عام ٢٠٠٠ فصب  
بذلك الزيت على النار وسبب  
استياء في الاساطير الرياضية  
الاولمبية التي لا تريد ان ترى من  
يقف عليها مواجع الوحدة مع  
(شقيقته) الشقيقة ..  
● جمهور الطفرة الاولمبي  
سجل رقعة قياسية لصالح الاتحاد  
الدولي للعبة وبيشمه (المصري)  
اكوستا الذي اصر على رد استيفار  
الفريق الاميريكي بطلورة وتجاوز  
احد لاعبيه على حكم مباراته مع  
الديان فكان احسنه لنقطة  
التراجع البليانية بعد الاخذ  
بالاعتراض البلياني وغلق الباب  
امام استئناف اللار من قبل  
الاميريكان علامة اعجاب كبيرة في  
سجل الاتحاد ..  
● في مسابقة السلة الاولمبية  
احل اسم فريق ليتوانيا الواجبة  
الاول بعد ان قدم عرضا كبيرة  
توجها بكون مدش من الصين  
ولخر على بكاري والغريب ان  
اربعة من لاعبي ليتوانيا كانوا  
اعمة للمنتخب (السوفيتي)  
الحلزل على ضحية اولمبياد عام  
١٩٨٨ فهل يستطيع الليتوانيون  
الاستمرار برحلة حصاد النتائج  
الجيدة ليتفوا بذلك (اسطورة)  
تلقوا سلة للتحسين الاميريكي  
التي (تطبل) لها اوساط الدورة  
كثيرا ..

## مراقب

● مراقب

## مراسله الرياضة اقية معاناة برغم الحصار



غدا يا بل بل .. رياضة وشباب ..  
قد حوصرت خلال وجودي في بغداد  
الى اذنة التي انقضت على مقايعة  
سيدات الرياضة العراقية  
وخصوصا كرة القدم وشاهدت مباراة  
النزواء والقوة الجوية في ختام  
دوري الكرة العراقي وادعشتي هذا  
الحضور الجماعي الكبير الذي  
تابع المباراة وخلق في نفسي الانبعاث  
على ان شرب الحياه في العراق لم  
يولف وان تغلغل الجماع مع الوان  
النشاط الرياضي احد وسائل مقاومة  
الحصار الجلسي للبروض على  
العراق ..  
وعن مشاركة العراق في الاولمبياد  
قال غدا يا بل .. انها معاناة لشدة ان  
يرسل العراق الحاضر وفدا رياضي  
بعد مشاركة حرض العراق على  
النسب بثلث والبيده الاولمبية  
وان هذه المشاركة تدفع لاستمرار  
افاق مستقبلية مشرقة لشعبكم  
المعطاء ..

## فوز التجارة وتعادل الصليح والبحري

واحدة  
في الدرجة الاولى دوري الكرة ورفع  
رصيد ابل ثلاث نقاط بعد فوز الكور  
على اوبيل باربعة اهداف مقابل هدف  
واحد في المباراة التي جرت في ملعب  
الشرفة وانتهى شويها الاول بقتد  
التجارة بهدف واحد ..  
وسجل اهداف اللاعبين  
علي توفلي (٤٤) و (٥٠) وملايد  
عبد تمنة (٧٦) وحسن ملاي  
(٧٧) بينما سجل كوكه عمر هدف  
اربل قبل نهاية المباراة بدقيقة

## ليس من السهل ان تكون المرأة العربية بطلة اولمبية ..!

حسبها بورتوة للعدة الجزائرية  
وبطلة العالم في سباق ١٠٠٠م  
١٥٠٠م اشارت قبل بدء السباقات  
الاولمبية في برشلونة ان انها متفائلة  
ووافقة من العدة بلدي الميدانيات  
من غير ان تستبعد المفاجآت ..  
وبيرت بورتوة غالبا الطويل بعد  
بطولة العالم في طوكيو وهم تحقيق  
انجازات جيدة بلانيا كانت بسبب  
الرياضة التي اضطرها للاستراحة  
والخضوع لبرنامج علاجي طويل ..  
كما اكدت ان ابي قبل الاولمبياد  
لايجدونها وانها تتعرض لضغوط  
عديدة اوغزها لطبيعة المجتمع حيث  
قلقت بانها ليس من السهلة ان تكون  
المرأة العربية بطلة



## تحققت نقلات نوعية في حقلي النقل والمواصلات

وجاءت البواخر العراقية (الواسطي والخنساء وابن خلدون والساحل العربي) تحت اشراف الجمار لتفقد من وادي الفرات العديد من البضائع لثقل العراق لتعود البواخر ضمن خطط التنمية القومية عراق الفرات حزام حبيبي وفي مجال النقل الجوي والقطار المدني فقد شهدت سنوات الثورة تحديث اسطول شركة الخطوط الجوية العراقية واتشاء مطار بغداد الدولي

وفي مجال النقل الداخلي فقد شهدت سنوات الثورة تطوراً متصاعداً في النقل بواسطة السيارات الكفيلة والسليمة للنقل بين المحافظات وفي داخلها وكذلك تأسيس شركة النقل البري يضم اسطولها مئات السيارات الحوضية والمكشوفة لنقل المنتجات والبضائع من وادي الفرات

العنوان: استهداف منشآت الاتصالات

ولكن هذه الانجازات في قطاع النقل والمواصلات وتغييرها الكبير والواسع في حالة تطهيرا فقد قام الطيران المدني للحلف الكلاسيكي الاطلسي الصهيوني بشن حملات عنيفة ضد هذه المرافق المهمة مستهدفاً قطاع الاتصالات والمواصلات

فقد استهدف المعتدون (٥٥) بدالة حضورية شنت سبعة (٤٥٠٠) رصاصة (٨١) بدالة ريفية وبدالة لربط الوطني والدولي للتكسب والميكرويف (٧٨) برجاً من ابراج الاتصالات (١١٥٥) بدالة مخصصة لحفظ نشاطات الاتصالات والبريد (٣) محطات للاتصالات الرئيسية كما استهدف المعتدون (١٧) جسراً للقطارات و(١٣٧) كيلومتراً من خطوط السكك الحديدية و(٥٣) محطة للقطارات

واصبحت الموانئ والارصفة العشرية في (ام قصر) وارصفة (خور الزبير) ذات القدرة الكبيرة على التحميل واستقبال البضائع والمنتجات المعتمدين حيث يمر طرقاتهم المعتمد (٣٢) رصيفاً و(١٨) مبنى كانت مخصصة كخزان وورش وبمرت أربع بواخر كبيرة (الواسطي وابن خلدون) إضافة الى العديد من الجنكات النهرية ولم تسلم محطات الاقواء الجوية من قصف المعتدين حيث تضرر منها (٣٢) مبنى

الاعمار هو الهجوم المقابل على العدوان

ولكن الاخير من ابناء ثورة كرمي العملاقة ومجاهدي البناء اعادوا لمنازل الثورة الجديدة من جديد فقد استنفروا كل جهدهم وطاقاتهم لاعادة الاتصالات والمواصلات وبوقت اسبق من حيث تم انجاز عمل مختلف لقطاع الاتصالات من غيرهم من القطاعات كمن الاجرة والعمدات والمنظومات التي تستخدم في معالجة التكوين وذات سعات كبيرة ودينامية وذلك فقد وضعت الماكينات الفنية والمهندسية امام تحد كبير لاعادة اعمار ممرات المعتدين ولعل استنفات هذه الماكينات من نقل وتحويل وتصليح بعض من هذه الاجهزة واختصار الزمن بشكل استثنائي لاعادة الحياة الى (٥٤) بدالة اتصالات في بغداد والمحافظات إضافة الى ابراج وتصليح (٧٩) بدالة حضورية واعادة اعمار وتصليح بدالات لربط الوطني والدولي واصبح الاتصال الخارجي يسير على ابراج اسفل محطات الميكرويف والبث عندما (٥٩) واعادة اعمار (٣٢) محطة محورية واصلاح (٧٨) برجاً وجميع محطات الاتصالات والبدالات

وقد اعيدت الحياة لحد على جسر (١٣٧) كيلومتراً من خطوط السكك الحديدية واعادة اعمار (٥٣) محطة للقطارات واعادة اعمار وتصليح (٤٧٦) عربة و(١٣٧) قطارة بعد استخدام الاجزاء غير المتضررة من هذه العربات والقطارات

واعيدت الحياة لوراء وطريق رصيفاً في موانئ البصرة واعادة (٥١) مبنى مخصصة كخزائن لواء الانواء واصلاح اعداد كبيرة من السجلات والمخازن والجوهرات والاوراق واصلاح حوضين عظيمين لتصليح اصلاح (٣) بواخر و(٥) جنكب بخولة (٣٠٠) طن وجنكبين (١٠٠٠) طن

وتجري الان - بدات لاجاز المرحلة الثانية من تخطيط الخطة الخمسية قريباً بعد - من قبل المنشأة العامة لتخطيط مشاريع النقل والموانئ

## شبكة واسعة لتأمين الاتصالات المحلية والدولية



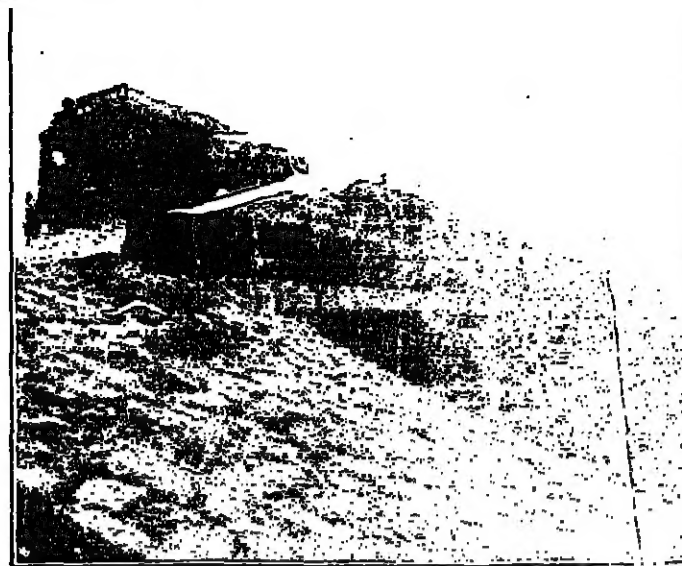
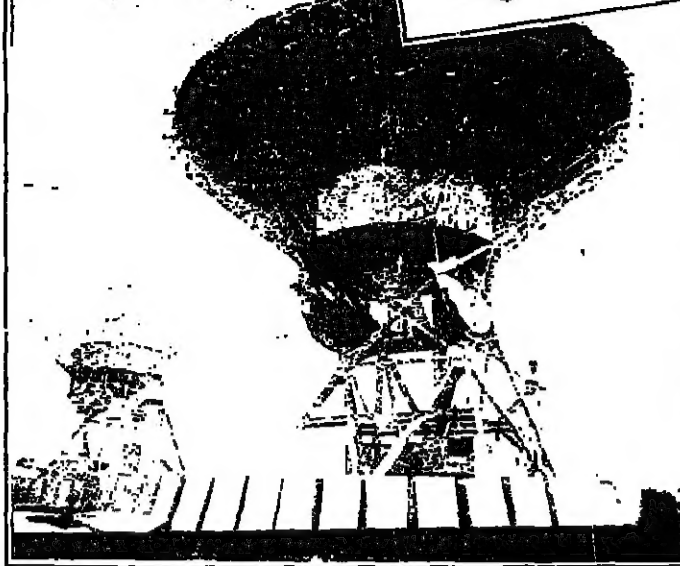
ثورة في عالم النقل والمواصلات

ونظرة سريعة الى الارقام التي تحققت في عام الثورة ستقضي الضوء على هذا القطاع المهم ومتحقق فيه من انجازات لان الاتصالات هي احد القطاعات الاساسية الاستراتيجية فقد اصبح هيكلاً للاتصالات يتكون من شبكة واسعة الانتشار لتأمين اتصالات محلية وطنية ومولية عبر (٣٢) بدالة بسعة (٣٨٨٠٠٠) رقم هاتفي فيما بلغ عدد البدالات في محافظات القطر (١٣٢) بدالة بسعة (٤٥٠٠٠) رقم تشمل القرى والارياف ايضا إضافة الى شبكة واسعة من الميكرويف لنقل البث التلفزيوني والاذاعي وشبكة من الاتصالات الدولية عبر المحطة الارضية في الجبل وشبكة بريرية واسعة والتكسب والفكس والبريد الدولي السريع

اما في مجال السكك الحديدية فقد شهدت سنوات الثورة لنشاء شبكة واسعة من خطوط السكك الحديدية لجميع محافظات القطر وخطوط خدمة المنطقة (مكتبات) إضافة الى تحديث الخلل من عربات السكك الحديدية وغلوي القطارات

وشهدت الموانئ العراقية نقلات عملاقة في النقل البحري حيث اقيم على شط العرب كبر مينائين في (ام قصر) و (خور الزبير) إضافة الى العديد من ارسطة التحميل واحواض عائمة بحوي ميناء (ام قصر) على رصيف تجري لتحميل البضائع من خلال (١٣) منفذاً إضافة الى اعداد من الميكاف والمخازن وبحوي ميناء (خور الزبير) على خمسة ارسطة متخصصة لتحميل الاسمدة والبتروكيميكالات كيميائيات كل ومكبسة الاستعمارية قمرات اربعة ملايين طن إضافة الى اقامة قوات وممرات مائية لمرور البواخر العراقية في ميناء (بكر) والميناء العميق وخور مبدالله) والجنوبي (المتكسب وحطين) العملاقة إضافة الى اساليب وحفارات وبواخر وتواريق ومفلات تجارية

## في ظل الثورة المباركة



حفلت مسيرة ثورة ١٧ - ٣٠ بثورات عملاقة بالعديد من الانجازات الصناعية والزراعية والقطاعية التي وفرت لشعبنا حياة جديدة وخلقت انسان الثورة الذي لا يعرف الاستسلام في مجالات البناء والتعليم والصحة ولكن تبقى هذه الانجازات ومقدارها هي عنوان الثورة ومسيرتها خلال اربعة اشهر تميزت بمصاعيد في البنى التحتية لتطوير هذه القطاعات

بمنا ١١ وهو قطاع النقل والمواصلات حيث احدثت ثورة في عالم الاتصالات السلكية واللاسلكية وشبكات النقل البري والنهرية والبحري وقد تمتددت الارقام عن هذه المشاريع التي ربطت محافظات القطر بسرور واسع شبكة طرق كذلك هو الحال مع دول المجاورة

## ارصفة تحميل واحواض عائمة لتحميل البضائع من خلال « ١٣ » منفذاً في مينائي « ام قصر » و « خور الزبير » الجاهدون يعمدون الحياة الى الاتصالات بوقت وجهد استثنائيين



## ارصفة اعمار الذكرى ٢٤ لثورة ١٧ - ٣٠ تموز

## هكذا نهضت البصرة في زمن القائد الحبيب صدام حسين

والله اننا نشكر مشاعر العراقيين الاوفياء وهم يحتفلون بثوراتهم وتعبهم ان نرحم هذا هو من طراز الفرح الحقيقي الذي يبذلون به العلم اجمع ولا غرابة في ذلك ايديا ... فقد نهض العراقي بعد ان انتشر نهوضه ثورياً عريقة كان صوره فيها كبريا حتى جاءت الثورة هظفي ... وبدأ يسبق الزمن ويندفع بشكل لا يصدق الى كل طريق المستقبل الذي ابدع فيها وانتصر وحدثت لنهضة عظيمة رزقه الكثير وحداي ربه المبارك فقد الثورة العلم عدا من الذين انتم به الله سبحانه على هذا الشعب الابي الوفي وعلى هذه الارض المقدسة الطاهرة ... واليوم ... وفي تحري الثورة المعظم ... يستذكر شعبنا المساهمة في البصرة مع عدد من رؤساء الدوائر في المحافظة الباسية ... على القائد المجد المتواصلة لتفكيك العدو الكبر من ان ربح انتصاره التي كان لسيفه الفضل الاول في نجاحها اعزازا بلقبصرة واينما وبما تفهم المشرفة في ظل خيمة الثورة وفلاحها ...

### جامعة البصرة .. نهضة شاملة

ن اول المتحدث هو الدكتور داخل حسن جريو رئيس جامعة البصرة حيث أكد في العام الدراسي ١٩٦٤ - ١٩٦٥ بدأت الدراسة في جامعتنا بـ ٤ طيات هي: الآداب، الحقوق - الهندسة والعلوم وكانت تتبع في ادارتها

تربية البصرة .. تصاعد مستمر  
وابلغ السيد شهاب احمد الجلس مدير عام تربية محافظة البصرة

مكتب بالسياسة في المحافظة بالنسبة : ان رعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين الدائمة لخلق جيل متعلم عززت كثيرا من النشاط التي تدخل ضمن العملية التعليمية والتربوية وان اهتمام القائد جعلنا في كل عام نشو خطة جديدة مباركة باتجاه فتح مدارس جديدة في عموم المحافظة واهوارها .. ووصل عدد المدارس الى (٤٢٠) مدرسة ابتدائية و(٣٧٠) مدرسة ثانوية و(١٣) مدرسة مهنية ومهنية للتكنولوجيا والفنون الجميلة .. إضافة الى تعزيز جميع الامور التي تلعب بالعمل الى المستوى الذي تلعب اليه قيمتنا السامية في نهوض العملية التربوية في جميع المجالات

### محطة كهرباء الهارثة .. عروس المحطات

وفي محطة كهرباء الهارثة الحرارية كانت لنا وقفة مع المهندس مكي محمد حسن الذي تحدث عنها قائلا :  
محطة كهرباء الهارثة الحرارية ثمرة ثمانية من ثمار ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة .. وقد تعرضت أثناء العدوان الاسري الصهيوني الاطلسي الى عدة ضربات تدميرية من قبل طائرات العدوان وفي الايام الاولى من شهر نيسان ١٩٦١ بدأت حملة الاعمار الكبرى لاعادة بناء المحطة ومزارع رجال المحطة ومن تحفل معهم يصلون الليل بالهتل لاعادتها الى الخدمة

### القطاع الصحي في البصرة .. رعاية متميزة

وعن تطور ونهوض القطاع الصحي في محافظة البصرة بعد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة قال الدكتور عبدالحسن عبدالصمد المقتدر مدير عام صحة المحافظة مكتب بالسياسة في البصرة : لقد حظي القطاع الصحي في البصرة كما في كل محافظات العراق العظيم بدعم ورعاية قائد الثورة وحبيب الشعب الرئيس صدام حسين وبشكل لا حدود له .. وفي جميع المجالات التي تجعل من هذا القطاع جاذبا وفاعلا على النواحي لخدمة المرضى .. فقد وصل الآن عدد المستشفيات الى (٩) تضم ١٨٨٢ سريرا ، وعدد المراكز الصحية الى (١٠) مركزا .. ويعمل في هذه المستشفيات والمراكز الصحية عدد كبير من الاطباء في مختلف التخصصات ، ولدينا في المحافظة الآن (٩) مدارس لمرضى وكانت لدينا قبل الثورة لمرضى مدرسة لمرضى واحدة .. إضافة الى ان الثورة وبفضل دعم قائدنا المجد للقطاع الصحي .. استطاع هذا القطاع ان يغطي على عدد من الامراض المستعصية التي كانت تقتل بالانسان كاللحميا والتهانيزيا .. وفستطيع القول ويكل فخر ان فضل الثورة كبير وعظيم جدا في المجال الصحي .. وهذا لا بد ان نذكر ان عنوان الكف للثورة الدخيل وما اعطيه في صفحة الخيانة والغدر قد دمروا عددا كبيرا من مستشفياتنا ومراكزنا الصحية وغيرها وقد اعيد ٩٠٪ منها الى الخدمة بجهود رجال الاعمار الابطال الذين انفقوا بشتى الاجل له من اجل اعمارنا احسن مما كانت طبعه قبل العدوان الا ان الحصول القام سبب لنا نقصا واضحا في الاجهزة المطلوبة وسبب تدميرها أثناء العدوان

### الزراعة عطاء دائم

وعن الزراعة في محافظة البصرة وازدهارها بشكل كبير بعد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة قال المهندس عبدالرحيم احمد عبدالرحيم : لو احصينا المساحات الزراعية بالاحصائيات الحديثة والشتوية قبل الثورة

وبعدا للموسمين الصيفي والشتوي لاحتاجنا ان الرام الذي وصلت اليه الزراعة لاجل الحصول بعد الثورة كبير جدا بفضل دعم ثورتنا للمزارعين واللاحين وتشجيعهم على الانتاج وفي المحافظة الان اكثر من (٤٢٠٠) مزرعة في قطاعي الزرع وسفوان قط .. وبالنسبة للمساكن المزروعة لحصولي التحلة والشمير فقد توسعت كثيرا بفضل دعم قائد الثورة المجد وبعد كل هذا هناك آلاف المزارع الاخرى وهذه المتطلبات الجادة ومفاتيح الفل الخلاق الذي يقوم به المزارعون والملاحون بأشرف منتسبي ديارتنا من اجل زراعة متطورة ومنتجة

### مشروع وفاة القائد

كل البصريين يتفقون انجاز مشروع وفاة القائد الذي امر به سيفته لا يصلح للماء العذب الى محافظة البصرة ... وكل البصريين لرحون وبشكل عبرت عنه التجمعات الجماهيرية العظيمة الحادثة وملاقت تعبر عنه في عموم الربع الجغرافية لقيادات شعب فرح البصرة للحرب ... فقد كانت الفرحة وملاقت اكبر من الكلمات ... واعلم مجاهدي هيئة التصنيع العسكري يصلون الليل بالهتل لتخليد امر القائد الخافي بلوصول لواء الصالح للشرب لآبناء البصرة وبكافة تقديري بلغت نحو (٣٥٦) مليون دينار وسيت نقل الماء الى البصرة بواسطة انابيب وقناة خاصة يبلغ طولها (٢٥٧) كيلو مترا من منطقة البصرة في محافظة ذي قار حيث قرر الرجال الاطباء الاطفال في هيئة التصنيع العسكري انجازها في زمن استثنائي ليرعى لطفه لغير بعد ان كان ميرا له ان ينجح في (٣٦) شهر .. وحظا انه الوفاء الذي تقفه ويقتضه ابدا في اعتناهم لآباء البصرة للبلاد الحبيب .. وله وفاة القائد لآباء البصرة الابية لبلقة وهذه هي بعض من رعاية القائد لآباء البصرة الباسية التي كانت وسبقها كلمة للصمود والشجيرة وسيفها بين القائد الذي احبها واحبته من اجل الفرح العراقي الدائم والبطل الدائم والتضحية الدائمة في سبيل كل ذرة تراث وكل قطرة ماء في هذا الوطن المبارك الاقيم

### مكتب بالسياسة في البصرة









# الوج

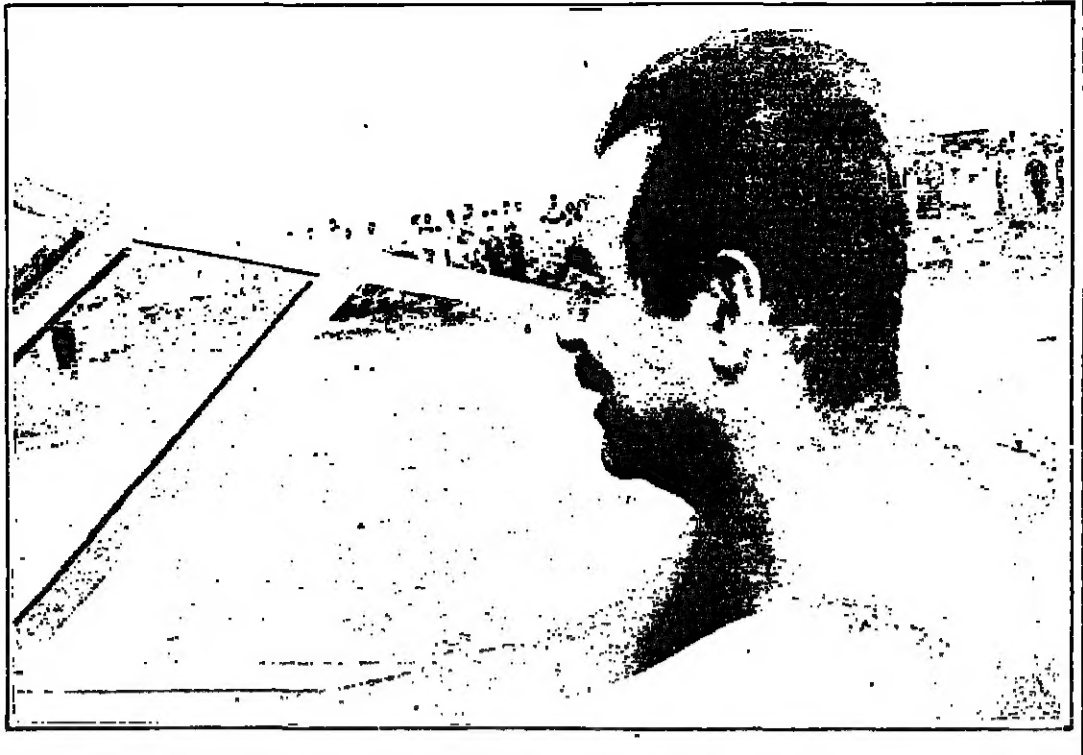
ألفه خير  
وصدام حسين الظاهر ابن للزور الظاهر  
وجه من الزور عوة ليل الظاهرين في الزور  
مخضون الزور الخليل ابن الدهر  
المقبل صدام حسين ابن الزور الرشيد الظاهر  
ثم حمله وجره جثة من مثل اليه سفلها  
بعد ذلك  
صدام حسين رئيس المارقين يسبح  
نجله يا معني ذلك ايها المارقون  
مفتاحه مودعة مخرج من سفلها ذلك امير  
من توافنا  
القائمة تحمي العودة الى الروح والخواص  
مها والانتقال بها مثلما تحمي العودة الى  
مها والتواصل معه والانتقال على موجه  
والله عينا نحن المارقين مارك ومضرب  
منذ الازل  
فما احرانا بغير من الماء قلنا سفلها  
يواجه لهذا الامر  
سبله الاول غلبت اللعين متطرة في  
شوارع الامم تلك ضامة حية وصدام  
حسين في الدهر من قلوبنا الى قلوب الامم  
من قلوبنا الى قلوب الامم

**حسين الشهيد**

حتى الحوت الكبير .. بدأ يقسم لحمه ..  
فلبضفه حتى الموت القادم ؟ محله ..  
واسم الأول .. كان صدام حسين يمنع فرصة  
للشجاعة التاريخية من .. ومن أو بدأ يضرر  
بالضعف ..  
فلحين .. ضرب المواجه حتى لو كانت  
متألمة .. وحق للشجاعة والدرس الخجل  
لؤلؤ ..  
خاف الجاهل الذي لا يفهم بالضعفاء  
والواحد ..  
وصدام حسين العزيم ابن الدهر العزوم ..  
وجه اسم الأول دعوة لكل عراقي أن يقتبل  
بماء الدهر .. حتى يتجدد غرسه .. يشهد  
ويقال ؟  
العمود الى الجانب الآخر ليس بالقضية  
الهية ..

في البحر ..  
تضرب بكفة ..  
تخدعه لثافة ..  
غير تلك ..  
فوق الماء ..  
  
الشطاني ..  
النفس ..  
اطهر البناء ..  
نقى وملة ..  
  
؟ ..  
الكواسي ..  
بعضها ؟

دجلة .. نهرا الوبي المبتجع .. كلن هو الآخر  
على مودع حمل صدام حسين  
دجلة الذي حمل بين القتاين وجرحه من  
صوب الى صوب .. كان رحبا مرحبا بانه الوبي  
صدام حسين ..  
واسس الاول .. كانت مياه النهر تحنو ..  
وجلة يتباها .. وابنه يعود للعبور .. معلنا  
ان الزمان لن يوقف ولا ين غليرا .. لان ابن  
يبرو ان الشاطيء الاخر لن يتأمل لمحمة  
العبور ..  
فالذي يعبر بالشمس مثل هذا العبور  
القدس .. حين سبعة النورة ..  
والذي يضرب الموج بين بنظم حركته مع  
حركة النهر .. هو سيد الموج .. واشجع  
الشجعان في مجابهة الامواج العاتية ..  
يرغم ان امواج دجلة تعرف سيدها ويطلها ..  
عائنه صدام حسين .. واجه وامازل امواج  
عائنه جاعنا عن الطامع في  
الكبرية والكواصع والاضمحس ما يبتلع كل  
اسمك النهر والشمواطي ..  
لكنه ابن دجلة المخشور بقله وشعبه



جريدة يومية سياسية  
تصدر عن دار الثورة للصحافة والنشر  
تأسست سنة ١٩٦٨

جمهورية العراق  
بغداد  
ساحة عقبة بن نافع

هاتف الجوال : ٧٩٩٦٦٦

UNCLAS  
19741A

## العمل المؤمن

## على خيون

صورة بارعة ، لا يمكن ان تخطوا الا على ذهن متوافد مبدع ، وليس من السهل ان يخطها براع اذا كان بين اصابعه مفكر مخلص نزيه .

صورة راضى ، التعريف ، الذي ياتي مخبرا للنفس والعقول او المتخون الذليل للفقير ، الذي يخدم معطلا للانسان عن دوره الفاعل في الحياة .

مبنى على التعريف ، او ، الفخر احدهما او كلاهما متحران على هذه القضية ؟

ذلك ما جرى على لسان وقلم القلاد المبدع صدام حسين  
التي ان خطبة التوري في ذكرى الثورة ، انما الانجليزية اشترى  
بعض التوري بمقدس الثورة الخلوقة حتى ايمدهم عن دورهم  
الشرف والخطوب واغرق بعضهم اثارها بقلط ويسعى الى  
الاعتراف لغيري حتى يمدحهم عن (العمل) اما المرفون ايمسي  
قوتهم وباصروهم للفتش لاني تنقل لاسيوسهم وتحتل  
الولاية الوفاة في اسم في توسعهم ، ان اعرقهم بالثورة - ولا  
تخطط - فحصل فعل الإيمان والمبايعة والعمل في اولها  
وعملهم بالثورة حقة من النقص من الرب اللمهم في  
من بعضهم البعض في داخل العائلة الواحدة ، من حين جعلهم  
الميلاضيف لربما بل بذكرهم بقية عتبة منوية او  
اعتبارية او جهدية في الامانة ذلها في يسعون الى تدميرها  
وتخريبها كي لا توفهم في طريق ابروهم وتتهم الصلابة  
وحسين بذلك ان اولهم في عهد الدنيا وان عليهم  
ان يقاوموا كل صوت سواء اكن هذا الصوت بمقدس العمل  
الحقيقي والالتزام والتضيق والتضيق ان كان يذكر مربية  
تتميز الى انهم سلمة بعد النقص في التحريض والتضيق  
والقوة وجعل سلم الامانة والالتزام الى افكارهم الصبر  
الصبروني ، بل للباس اسماء الانجليزية الى افكارها بقلط  
من ابيات معننا تحت ضغط الحاجة والعوز الذي يهدف من  
خلاله الى تفتريها - لا سمح الله - عن الاخلاق والوطنية ، اغفرو  
لهموا لوفاء لامتنا من داخلهم بعد رويها لامتنا والافتلات  
في ترويب التوري التي يستعطن ان ينكأ منها لامتنا اغفرو  
اسلوفا .

تلك هي مارب «الاجنبي» في وطننا العربي الكبير وفي القلعة  
الجزيرة، الفكر المنفرد الذي يضيء في تعطيل للهمة في الفنى  
الفلسفي الذي يهدف الى ابتعاد الانسان عن القيم النبيلة،  
وابتعاده عن ذلك الله سبحانه الذي سخر في حكمه كل شيء  
لكل الذي يجمع مالا وعنده يحسب ان ماله اخذه ليقضي في  
نظر الجميع منبوذاً عبداً لملكه وليس لما يريد له ان يكون في هذه  
الحياة.

لا سبيل لنا اذا ، سوى العمل المؤمن كما يشيخ القائد -  
العمل البناء المستمر الى جانب ما يصحبه من سبل اخرى  
متروقة .

ذلك ان العمل المأمون هو التزوية الحقيقية وهو الذي الضحية، العمل الذي يرتقي الى صفح الجهاد، الذي من شأنه ان يطهر الانسان ويرقيته الشخصية الى مستوى من النضج والتمتع، ويسرس شخصيته ويخلصها من عنقوتها واستسلامها الى العقول، القهار التي يجري اليوم في كل مرفق حيوي من مرفق الحياة في العراق، تشدود وطرق التصحيح والهدى الذي يعيد الى الانسان صورة العراقي البتة عن التفرقة وصورة الانسان المبرج المتحجج الذي بشرته به تقاعص السماء، الذي الانسان الذي يحتاج الى الامة في كل طرف يشهد ان تقاعص السماء والسعير، الانسان الذي يبرهن ان يبرهوه في داخل دلتته، هو خيلا مهنا في مرأته المظفرة ولا تخفى طعن الخلل والفاولة الى من التمسك الفديس القوي التي لا خيرا لغيره خسرنا الاخرة... الخ الخ الخ تدعو الى العمل واجتهاد والتقصية التي تظهر دورها الجليل في نطق اعني العمل والتصال بالناس... الخ الخ الخ الذي يعيد الانسان يتدفع عن عمله من تقاعص ويعبر جبهة، فتزداد وطنيته وبراؤه في كل مرفق شامخ من شامخ الجبهة الكبرية، وليس مثل اولئك الخونة الذين يعيشون في كل سماء واوقاع الاجنبي انهم في عيون اولي البصيرة يصعدون مخربين لا يمكن ان يظهروا الى الاحصاء من يتزل في تفنق سيفلونه ان اجلا او علجا.

لا يفكرون إلا بما تفرزه اللحظة الراهنة من معطيات عابرة  
من دون استشراف لصوره المستقبل ومن دون مراعاة لحرمة أو  
حقوق أو قيم من أي نوع .  
اولئك الذين خسروا انفسهم واولا وخسروا وطنهم وامتهم  
لغنا وذلك واولا والخسيران الذين ..

الشاعرة الفلسطينية ..  
فدوى طوقان

**الرواية تنبض فيها  
الحياة أكثر من الشعر**

بعد ان اصدرت سبعة دواوين  
خلال حياتها الابدية تقول شاعرة  
فلسطين الاولى - فدوى طوقان -  
(اريد ان اعطي شيئاً احسن وافضل  
من الشعر... لاسيما انني احب  
الرواية كثيرا واعدا من القنون  
العظيمة التي تنبض فيها الحياة بكل  
صورها).

وتضيف (الشمس يلمح  
ولا يلمح .. لا يتسلسل تصاريح ..  
بينما الرواية يمكن أن تغطي أكثر ..  
ويكون أن الشاعرة (هوى) جريئة  
نوعاً من كتابة الرواية من خلال كتابة  
سيرتها الذاتية التي صدرت بجزأين  
الأول بعنوان (رحلة صعبة) ... ورحلة  
(جذلية) في عام ١٩٨٥ -  
ولمك حاليًا في كتابة الجزء  
الثالث من سيرتها تحت عنوان  
(الرحلة الأصعب) وتتوالى فيه  
حججها تحت الاحتلال الإسرائيلي «  
والضغوطات والكبت الذي عانت  
منه»

**تحت اضاءه صالات مكة صدام للفنون يبدأ**

اليوم الثلاثين من تموز عرض احتفالية النحت

العراقي التي هيأت لها جمعية التشكيليين  
العراقيين ..

مرض تطلق وجه العراق منذ  
أربعين سنة وحتى هذه اللحظة  
كثير من مئة وليس نخبة من  
الخبث وبالجس والغرس،  
والتي رافعة تفهيمتها لكل  
العراق وروايته وإرضائه  
أهله، أيام انهزل الحضارات  
سبحت العراق اسما باقرون  
تحت الحقبة وبعد  
التي لايجوزي الخشاعة  
التي قادت إلى الفوات ومن  
مضى، ومن نحن الآن فيه من  
يتردد ويصغر كل الأساليب  
والتي يحاول الإساءة عنها

## اليوم .. احتفالية النعت العراقي

وحضرات تحكي حكاية هذا الوليد الذي اثار القبط والعجب في نفوس اعدائه . من كل ما يكون عرض تموز النحتي ، الذي يسجل جهدا متميزا في اختيار الاموال وتقديدها مستحقة في مثل هذا اليوم النكد

[illegible]

عدد جيد حيث نوقشت أهم القضايا  
وكان انتخاب خمسة أعضاء اللجنة  
والجثة وهم : محمد فني حكمت  
ومرضى حداد وكريم خضير و د .  
ناصر الضوي ود : عبدالجبار  
عبدالستار .

● وما أهم الإنجاز التي خرجت بها  
الجنة ؟

من خلال التطلعات طرحت قضايا  
مهمة منها : تكوين لجان تحكم

للاعمال الفنية، وتوفّر المواد  
استلزمات البحث وفهمت كذلك  
مراحل العمل من خلال اللطيف من قبل  
المحررين وكذلك الملاحظات والقيمة  
معرض سوي للباحثين، وتخصيص  
جائزة لأفضل عمل بحثي، وإتصال  
المحررين في الجانب الفني بتدعيم  
العمل، وإتراح القيمة معهد موهبة  
لعموم الفنانين.

● وتم بلغ عدد المحررين المشاركين في  
البحر أربعين محققاً.

يلي أن تعرف عزيزي القارئ أن  
الإصلاخ غير خاضعة للحكيم.

تأليفه أحمد

تصوير : منير ج. ح.



افسر  
السلام

[illegible][illegible][illegible]

مکتب - مشام عوده :

الإخراج للمسرحي والنص الأدبي  
هو عنوان الخطبة التي ألقى  
مساء على أن اتحاد الأدياب والكتاب  
والهم لها الدكتور ملك الحادي  
كثالة ضيف مهموا معين أن  
تتخط عليه باهتمام تحت  
العنوان وهو الشعر في الحادي  
والخرج الدكتور صلاح الصب  
والخرج نثري عبداللـ  
موضوع الخطبة - التوبة كما  
قال فيها مفعولها -  
ختمت المكتبي ونحو ذلك دعاء في  
التصاميم المسرحية أكثر منه في  
التصاميم الأدبية  
أشاعر خريف الحادي قدم مختلا  
تقاربا يخضع كضمان له تجربة في  
للمسرح حيثة انشأ إلى ما سماه  
"الناس الجاهلون" الذي راقته بداية  
سيرة المسرحية - في مرحلة  
السبعينيات كان هناك انشغال بالنثري  
وفي تلكمات كان هناك انشغال  
الأسطوري وفي التسعينات جاء  
النص المسرحي كما يقول الحادي  
ويذكر ذلك النص للجمهور كما يرى  
الحادي أنه نص - المسرحي -  
ويجوز أن يفسر على الدخول على  
الوحي ويجمع الحوار ويصعد  
الحادي انطلاقا من تجربة في  
النص المسرحي يخلق للنص المسرحي  
وهو يعمل على ما يلي - على المسرح  
والنص والتأليف بطرق التي في مختلف  
أو بالأساليب والوسائل ويتشبعون  
للمسرحي الحادي -  
أن يتنقل مسرح شعري يعني بالجمهور  
ولا يتنقل مسرحا  
مختلفة تقريبا لديه ما تكون إيجابية  
شعرية سماها على في النوع -  
في للمسرح مؤكدا ثقافته كسفر  
مسرحي للنص الأدبي - بل علينا أن  
نحضر النص كبنية - ونجده إلى  
مكتومه ثم نخرج للمسرح ونقتصر  
بماده في القضاء - والنص المسرحي  
هو كقوس غاص بياضه مجزأة  
وحام على مبعث استشرى -  
النثري أن لا تخرج إلى المسرح  
بفرطته - وأن ذلك النص يموت  
عنما يتنقل للزلف من كلياته ..  
والله مستحضره فلتية يرمان ومكان  
جديتين  
الدكتور صلاح الحادي  
وصفت داخلته بأنها عالم غام  
ومجرد انطلاعات بعيدة من روحه  
فالنص المسرحي أداة في المسرح  
ليزيد أن يصنع .. بل يريد أن يفسر

وكان يلقبهم ويحسّن الصورة  
**وفاة الخوارج**  
**أحمد غانم**  
 تولى في الولايات المتحدة. أسس  
 القلائد الخوارج للصربي أحمد  
 صالح بعد صراع طويل مع الرئيس لاند  
 صالح عن عمر يناهز ٦٢ عاماً  
 وقد تم طعنه في كفاءته حيث يقام  
 ابتلاء بعد أن كان قد تلقى ان أحد  
 المستشفيات الأميركية منذ  
 أسبوعين  
 وكان القلائد أحمد غانم قد بدأ  
 حياته الفنية عام ١٩٥٢ وشكل في  
 عدد من الأفلام السينمائية

A high-contrast, black and white photograph of a person standing, possibly a statue or a man in a suit, framed by a thick black border. The image is very dark, with the subject appearing as a silhouette against a lighter, textured background. The person is standing upright, facing forward, with their arms at their sides. The overall quality is poor, with significant noise and graininess.

